

全体練習に 100 人以上が参加！（6 月 23 日 福岡）

100 周年記念フェスティバルの第 2 回目の練習が 6 月 23 日、西南学院コミュニティーセンターホールで行われ、100 名を超える OB が九州・山口各地から（遠くは鹿児島からも）参加しました。

この日は 13 時より西南シャントゥールおよび西南グリーOB シンガーズのメンバーでの西南シャントゥール定期演奏会の曲目「富士山」の練習。15 時より 100 周年記念フェスティバルの合同曲「月光とピエロ」の練習でした。「富士山」への練習参加者は 65 名、「月光とピエロ」への練習参加者は 105 名。40 名の OB がフェスティバルのために集まったこととなります。特に今回は 90 期代の OB が多く参加してくれました。

17 時までの「月光とピエロ」の練習後、50 期代・60 期代は同じ会場で、70 期代は藤崎の早良市民センターで、90 期代・00 期代は荒戸のふくふくプラザで年代別曲目の練習が行われました。

合同曲の練習会場は 200 名以上の収容が可能な会場です。次回の合同曲の練習は 8 月 4 日です。さらに多くの OB の参加をお待ちしています。



【200 名以上収容のホールの客席を使つての練習です】





【小久保先生の理論的な説明にも慣れてきたかな？】



【客席がかなり埋まっているように見えますが、まだまだ席には余裕があります】

小久保先生の練習も2回目、この日は「1 月夜」「2 秋のピエロ」を中心に具体的な曲作りに入りました。練習の様子を録音は後日インターネットにアップします。これまでの練習に参加できなかった方は練習の参考にしてください。



【ベース側から見るとまだまだ席にはあきがあります】



【トップテナーの参加メンバーです】



【セカンドテナーの参加メンバーです】



【バリトンの参加メンバーです】



【ベースの参加メンバーです】



【バリトン・セカンドテナーの参加メンバーです】



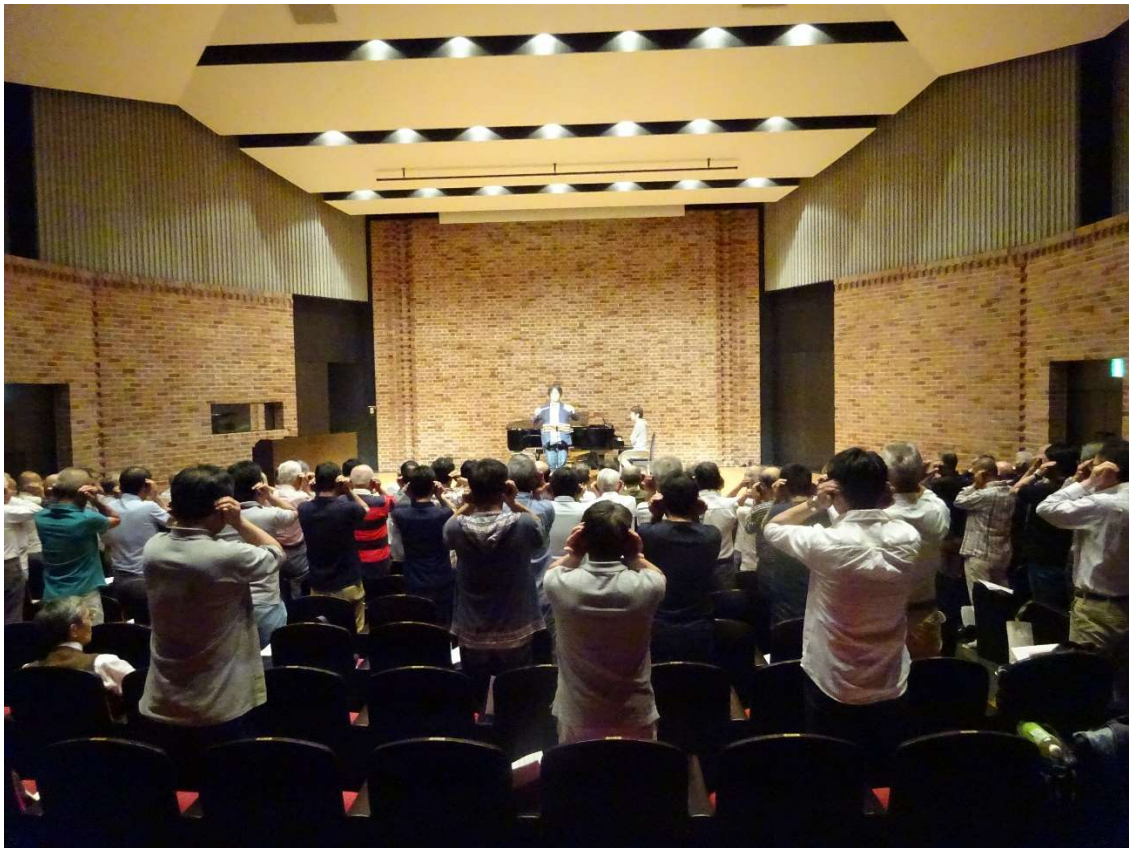
【こちらはセカンドテナーの参加メンバーです】



【トップテナー・セカンドテナーの参加メンバーです】



【バリトン・ベースの参加メンバーです】



【これは何の練習？反響音、他者の声を聴きながら歌っています】